

Valtuutettu Matti Adolfsenin ja neljän muun valtuutetun aloite tyttölyseon iltakäytön tarpeiden kartoittamiseksi

**Kaupunginvaltuusto 09.06.2025 § 86
356/10.03.01.02/2025**

Valtuutettu Matti Adolfsen esitti seuraavan aloitteen:

Valtuustoaloite Tyttölyseon tilojen iltakäytön tarpeiden kartoittamiseksi

Peruskoulun opetustilojen käyttöaste jää matalaksi, jos niille ei ole illaksi käyttöä. Tämän aloitteen keskeinen teema on selvittää kaupungin eri organisaatioiden (kivalo-opisto, musiikkitoimi ja nuorisotoimi, tapahtumatoimisto) sekä kolmannen sektorin toimijoiden tarpeet tyttölyseon tilojen iltakäytön suhteen. Iltakäyttö on kaupungille kustannusneutraalia, ja tehostaa tilojen käyttöä. Kaavoitusvaiheen liitteistä ei käy ilmi, että tällaista selvitystä olisi koskaan tehty.

Kemin keskustasta puuttuu suuri kokoontumis/tapahtumatila. Varsinkin sellainen joka olisi Kemin kaupungin hallinnassa. Erityisesti esittävän taiteen toimijat pystyisivät tällaista tilaa hyödyntämään ja käyttö kohdistuu iltoihin ja viikonloppuihin.

Tyttölyseon juhlasali oli aikanaan Kemin akustisesti paras konserttisali, mutta siitä luovuttiin kun kaupunginorkesteri siirtyi työväentalolle, missä oli suurempi yleisökapasiteetti. Sittenmin salin akustiikka pilattiin rakentamalla siihen auditorio ilman akustiikkasuunnittelua. Auditoriotyyppisenä sen käyttökelpoisuus peruskoulussa jää melko minimaaliseksi, mutta juhlasalille on käyttöä. Tällä hetkellä täysimittaisen konserttisalin vaatimukset täyttävää tilaa ei ole Kemissä, lähimmät löytyvät Torniossa ja Keminmaalta. Tyttölyseon yleisökapasiteetti on vähän turhan pieni sinfoniakonserteille mutta muuntotyypisiin tapahtumiin se riittää hyvin.

Kaupungin omien toimijoiden lisäksi kolmas sektori tarvitsee tiloja. Kemissä on yhdistysrekisterin mukaan parikymmentä yhdistystä, jotka tuottavat esityksiä yleisölle.

Juhlasalia on ehdotettu purettavaksi. Kemistä on viimeisen 15 vuoden aikana tietoisesti hävitetty 4 isoa yleisötapahtumiin soveltuvaa tilaa. Ehjän ja käyttökelpoisen rakennuksen purkaminen olisi kuntalaisten yhteisen omaisuuden hävittämistä. Kerran purettua ei saa koskaan takaisin. Tyttölyseon sali on viimeinen kaupungin omistuksessa oleva konserttien ym. tapahtumien järjestämiseen soveltuva tila keskustan alueella. Kuntoraportin perusteella mitään korjauskelvotonta ei salista löydy.

Päätös

Aloite lähetettiin kaupunginhallitukselle tarvittavia toimenpiteitä varten.